

Tres Culturas organiza en Málaga un taller intensivo de acuarela impartido por el artista Mustapha Benlahmar

CAC Málaga acoge del 29 al 31 de enero este curso del que se beneficiarán 20 alumnos de forma gratuita en el marco del Proyecto CREAMOS

CAC Málaga acogerá, entre el 29 y el 31 de enero, el taller teórico-práctico de acuarela que impartirá el artista y profesor marroquí Mustapha Benlahmar, una iniciativa de la Fundación Tres Culturas organizada con la colaboración de CAC Málaga en el marco del Proyecto CREAMOS (Programa de Creatividad Artística entre Andalucía y Marruecos con Objetivos Sociales).

Este taller, del que se beneficiarán 20 alumnos de forma gratuita, se desarrollará en tres jornadas intensivas con sesiones de mañana y tarde, durante las cuales los estudiantes podrán profundizar en conocimientos y destrezas en la técnica de la acuarela. La gran acogida de esta propuesta ha hecho que se reciban más de 40 solicitudes, por lo que desde Tres Culturas se está estudiando la posibilidad de organizar otros talleres similares.

Mustapha Benlahmar. Pertenece a la cuarta generación que se forma en el Instituto Nacional de Bellas Artes de Tetuán, en estos momentos ejerce como profesor de pintura tanto en este centro como en la sección Artes Aplicadas de la Escuela de Artesanos de Tetuán. Sus trabajos muestran un dominio de diferentes técnicas pictóricas, entre las que destaca claramente la acuarela. Las obras realizadas mediante esta técnica poseen una elegante transparencia con una infinita gama de colores que alcanza la luminosidad de los personajes, paisajes y objetos que interpreta, traducándose en definitiva en un diálogo entre la sombra y la luz. Más allá de la figuración y lo anecdótico, su pintura muestra un profundo sentimiento estético y espiritual.

Más información: www.tresculturas.org info@tresculturas.org +34 954088030